

**SINAES**  
Sistema Nacional de Avaliação da Educação Superior

# enade2017

## EDUCAÇÃO FÍSICA LICENCIATURA

09

Novembro/17

### LEIA COM ATENÇÃO AS INSTRUÇÕES ABAIXO.

1. Verifique se, além deste Caderno, você recebeu o **CARTÃO-RESPOSTA**, destinado à transcrição das respostas das questões de múltipla escolha, das questões discursivas (D) e das questões de percepção da prova.
2. Confira se este Caderno contém as questões discursivas e as objetivas de múltipla escolha, de formação geral e de componente específico da área, e as relativas à sua percepção da prova. As questões estão assim distribuídas:

Partes	Número das questões	Peso das questões no componente	Peso dos componentes no cálculo da nota
Formação Geral: Discursivas	D1 e D2	40%	25%
Formação Geral: Objetivas	1 a 8	60%	
Componente Específico: Discursivas	D3 a D5	15%	75%
Componente Específico: Objetivas	9 a 35	85%	
Questionário de Percepção da Prova	1 a 9	-	-

3. Verifique se a prova está completa e se o seu nome está correto no **CARTÃO-RESPOSTA**. Caso contrário, avise imediatamente ao Chefe de Sala.
4. Assine o **CARTÃO-RESPOSTA** no local apropriado, **com caneta esferográfica de tinta preta, fabricada em material transparente**.
5. As respostas da prova objetiva, da prova discursiva e do questionário de percepção da prova deverão ser transcritas, com caneta esferográfica de tinta preta, fabricada em material transparente, para o **CARTÃO-RESPOSTA** que deverá ser entregue ao Chefe de Sala ao término da prova.
6. Responda cada questão discursiva em, no máximo, 15 linhas. Qualquer texto que ultrapasse o espaço destinado à resposta será desconsiderado.
7. Você terá quatro horas para responder as questões de múltipla escolha, as questões discursivas e o questionário de percepção da prova.
8. Ao terminar a prova, levante a mão e aguarde o Chefe de Sala em sua carteira para proceder a sua identificação, recolher o seu material de prova e coletar a sua assinatura na Lista de Presença.
9. Atenção! Você deverá permanecer na sala de aplicação, no mínimo, por uma hora a partir do início da prova e só poderá levar este Caderno de Prova quando faltarem 30 minutos para o término do Exame.



## FORMAÇÃO GERAL

### QUESTÃO DISCURSIVA 01

---

#### TEXTO 1

Em 2001, a incidência da sífilis congênita — transmitida da mulher para o feto durante a gravidez — era de um caso a cada mil bebês nascidos vivos. Havia uma meta da Organização Pan-Americana de Saúde e da Unicef de essa ocorrência diminuir no Brasil, chegando, em 2015, a 5 casos de sífilis congênita por 10 mil nascidos vivos. O país não atingiu esse objetivo, tendo se distanciado ainda mais dele, embora o tratamento para sífilis seja relativamente simples, à base de antibióticos. Trata-se de uma doença para a qual a medicina já encontrou a solução, mas a sociedade ainda não.

Disponível em: <<http://www1.folha.uol.com.br>>. Acesso em: 23 jul. 2017 (adaptado).

#### TEXTO 2

**O Ministério da Saúde anunciou que há uma epidemia de sífilis no Brasil. Nos últimos cinco anos, foram 230 mil novos casos, um aumento de 32% somente entre 2014 e 2015. Por que isso aconteceu?**

Primeiro, ampliou-se o diagnóstico com o teste rápido para sífilis realizado na unidade básica de saúde e cujo resultado sai em 30 minutos. Aí vem o segundo ponto, um dos mais negativos, que foi o desabastecimento, no país, da matéria-prima para a penicilina. O Ministério da Saúde importou essa penicilina, mas, por um bom tempo, não esteve disponível, e isso fez com que mais pessoas se infectassem. O terceiro ponto é a prevenção. Houve, nos últimos dez anos, uma redução do uso do preservativo, o que aumentou, e muito, a transmissão.

**A incidência de casos de sífilis, que, em 2010, era maior entre homens, hoje recai sobre as mulheres. Por que a vulnerabilidade neste grupo está aumentando?**

As mulheres ainda são as mais vulneráveis a doenças sexualmente transmissíveis (DST), de uma forma geral. Elas têm dificuldade de negociar o preservativo com o parceiro, por exemplo. Mas o acesso da mulher ao diagnóstico também é maior, por isso, é mais fácil contabilizar essa população. Quando um homem faz exame para a sífilis? Somente quando tem sintoma aparente ou outra doença. E a sífilis pode ser uma doença silenciosa. A mulher, por outro lado, vai fazer o pré-natal e, automaticamente, faz o teste para a sífilis. No Brasil, estima-se que apenas 12% dos parceiros sexuais recebam tratamento para sífilis.

Entrevista com Ana Gabriela Travassos, presidente da regional baiana da Sociedade Brasileira de Doenças Sexualmente Transmissíveis. Disponível em: <<http://www.agenciapatriciagalvao.org.br>>. Acesso em: 25 jul. 2017 (adaptado).

#### TEXTO 3

Vários estudos constataam que os homens, em geral, padecem mais de condições severas e crônicas de saúde que as mulheres e morrem mais que elas em razão de doenças que levam a óbito. Entretanto, apesar de as taxas de morbimortalidade masculinas assumirem um peso significativo, observa-se que a presença de homens nos serviços de atenção primária à saúde é muito menor que a de mulheres.

GOMES, R.; NASCIMENTO, E.; ARAUJO, F. Por que os homens buscam menos os serviços de saúde do que as mulheres? As explicações de homens com baixa escolaridade e homens com ensino superior. **Cad. Saúde Pública** [online], v. 23, n. 3, 2007 (adaptado).





A partir das informações apresentadas, redija um texto acerca do tema:

**Epidemia de sífilis congênita no Brasil e relações de gênero**

Em seu texto, aborde os seguintes aspectos:

- a vulnerabilidade das mulheres às DSTs e o papel social do homem em relação à prevenção dessas doenças;
- duas ações especificamente voltadas para o público masculino, a serem adotadas no âmbito das políticas públicas de saúde ou de educação, para reduzir o problema.

(valor: 10,0 pontos)

RASCUNHO	
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	

Área livre

---

---



## QUESTÃO DISCURSIVA 02

A pessoa *trans* precisa que alguém ateste, confirme e comprove que ela pode ser reconhecida pelo nome que ela escolheu. Não aceitam que ela se autodeclare mulher ou homem. Exigem que um profissional de saúde diga quem ela é. Sua declaração é o que menos conta na hora de solicitar, judicialmente, a mudança dos documentos.

Disponível em: <<http://www.ebc.com.br>>. Acesso em: 31 ago. 2017 (adaptado).

No chão, a travesti morre  
Ninguém jamais saberá seu nome  
Nos jornais, fala-se de outra morte  
De tal homem que ninguém conheceu

Disponível em: <<http://www.aminoapps.com>>. Acesso em: 31 ago. 2017 (adaptado).

Usava meu nome oficial, feminino, no currículo porque diziam que eu estava cometendo um crime, que era falsidade ideológica se eu usasse outro nome. Depois fui pesquisar e descobri que não é assim. Infelizmente, ainda existe muita desinformação sobre os direitos das pessoas *trans*.

Disponível em: <<https://www.brasil.elpais.com>>. Acesso em: 31 ago. 2017 (adaptado).

Uma vez o segurança da balada achou que eu tinha, por engano, mostrado o RG do meu namorado. Isso quando insistem em não colocar meu nome social na minha ficha de consumo.

Disponível em: <<https://www.brasil.elpais.com>>. Acesso em: 31 ago. 2017 (adaptado).

Com base nessas falas, discorra sobre a importância do nome para as pessoas transgêneras e, nesse contexto, proponha uma medida, no âmbito das políticas públicas, que tenha como objetivo facilitar o acesso dessas pessoas à cidadania. (valor: 10,0 pontos)

RASCUNHO	
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	

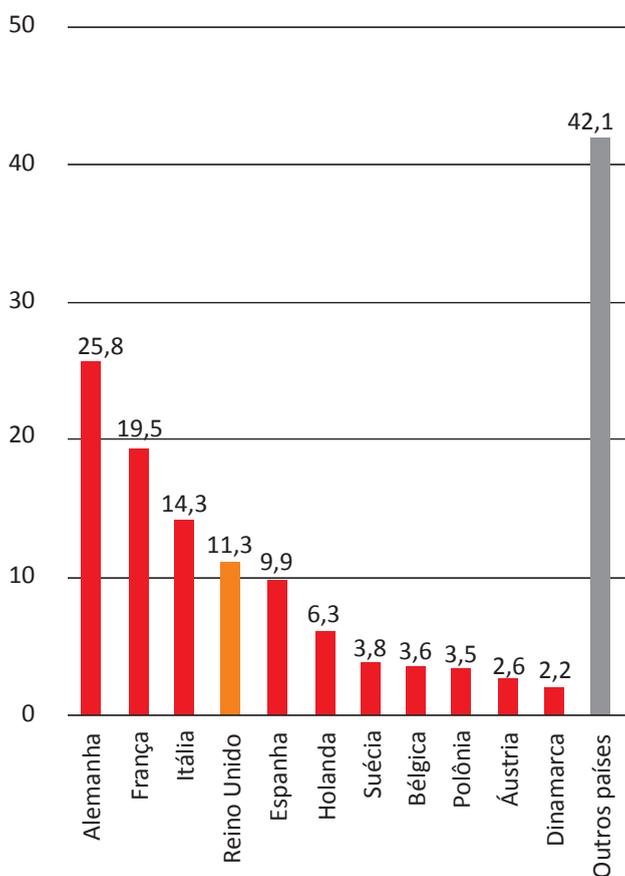


## QUESTÃO 01

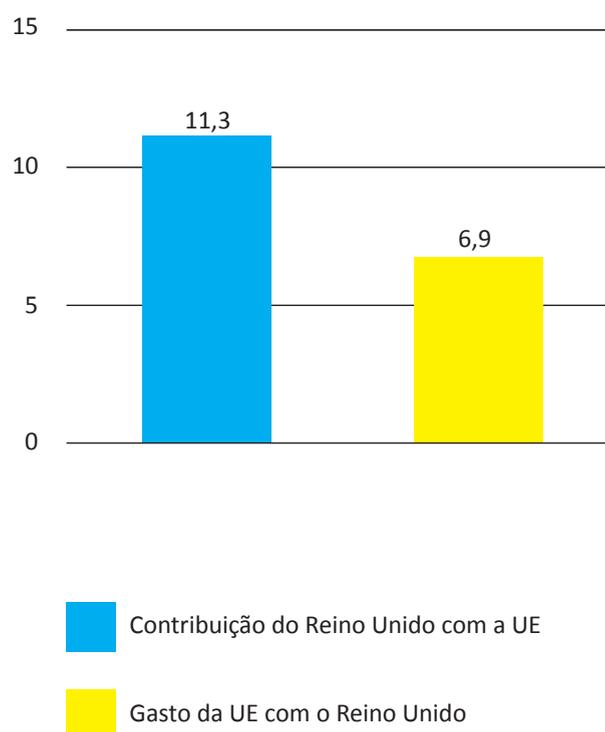
Os britânicos decidiram sair da União Europeia (UE). A decisão do referendo abalou os mercados financeiros em meio às incertezas sobre os possíveis impactos dessa saída.

Os gráficos a seguir apresentam, respectivamente, as contribuições dos países integrantes do bloco para a UE, em 2014, que somam € 144,9 bilhões de euros, e a comparação entre a contribuição do Reino Unido para a UE e a contrapartida dos gastos da UE com o Reino Unido.

Contribuições para a UE  
 Dados de 2014, em € bilhões



Reino Unido e UE  
 Dados de 2014, em € bilhões



Disponível em: <<http://www.g1.globo.com>>. Acesso em: 6 set. 2017 (adaptado).

Considerando o texto e as informações apresentadas nos gráficos acima, assinale a opção correta.

- A** A contribuição dos quatro maiores países do bloco somou 41,13%.
- B** O grupo “Outros países” contribuiu para esse bloco econômico com 42,1%.
- C** A diferença da contribuição do Reino Unido em relação ao recebido do bloco econômico foi 38,94%.
- D** A soma das participações dos três países com maior contribuição para o bloco econômico supera 50%.
- E** O percentual de participação do Reino Unido com o bloco econômico em 2014 foi de 17,8%, o que o colocou entre os quatro maiores participantes.



---

---

## QUESTÃO 02

---

---

Segundo o relatório da Organização das Nações Unidas para a Alimentação e a Agricultura de 2014, a agricultura familiar produz cerca de 80% dos alimentos no mundo e é guardiã de aproximadamente 75% de todos os recursos agrícolas do planeta. Nesse sentido, a agricultura familiar é fundamental para a melhoria da sustentabilidade ecológica.

Disponível em: <<http://www.fao.org>>. Acesso em: 29 ago. 2017 (adaptado).

Considerando as informações apresentadas no texto, avalie as afirmações a seguir.

- I. Os principais desafios da agricultura familiar estão relacionados à segurança alimentar, à sustentabilidade ambiental e à capacidade produtiva.
- II. As políticas públicas para o desenvolvimento da agricultura familiar devem fomentar a inovação, respeitando o tamanho das propriedades, as tecnologias utilizadas, a integração de mercados e as configurações ecológicas.
- III. A maioria das propriedades agrícolas no mundo tem caráter familiar, entretanto o trabalho realizado nessas propriedades é majoritariamente resultante da contratação de mão de obra assalariada.

É correto o que se afirma em

- A I, apenas.
- B III, apenas.
- C I e II, apenas.
- D II e III, apenas.
- E I, II e III.

---

---

Área livre

---

---





### QUESTÃO 03

O sistema de tarifação de energia elétrica funciona com base em três bandeiras. Na bandeira verde, as condições de geração de energia são favoráveis e a tarifa não sofre acréscimo. Na bandeira amarela, a tarifa sofre acréscimo de R\$ 0,020 para cada kWh consumido, e na bandeira vermelha, condição de maior custo de geração de energia, a tarifa sofre acréscimo de R\$ 0,035 para cada kWh consumido. Assim, para saber o quanto se gasta com o consumo de energia de cada aparelho, basta multiplicar o consumo em kWh do aparelho pela tarifa em questão.

Disponível em: <<http://www.aneel.gov.br>>. Acesso em: 17 jul. 2017 (adaptado).

Na tabela a seguir, são apresentadas a potência e o tempo de uso diário de alguns aparelhos eletroeletrônicos usuais em residências.

Aparelho	Potência (kW)	Tempo de uso diário (h)	kWh
Carregador de celular	0,010	24	0,240
Chuveiro 3 500 W	3,500	0,5	1,750
Chuveiro 5 500 W	5,500	0,5	2,250
Lâmpada de LED	0,008	5	0,040
Lâmpada fluorescente	0,015	5	0,075
Lâmpada incandescente	0,060	5	0,300
Modem de internet em <i>stand-by</i>	0,005	24	0,120
Modem de internet em uso	0,012	8	0,096

Disponível em: <<https://www.educandoseubolso.blog.br>>. Acesso em: 17 jul. 2017 (adaptado).

Considerando as informações do texto, os dados apresentados na tabela, uma tarifa de R\$ 0,50 por kWh em bandeira verde e um mês de 30 dias, avalie as afirmações a seguir.

- I. Em bandeira amarela, o valor mensal da tarifa de energia elétrica para um chuveiro de 3 500 W seria de R\$ 1,05, e de R\$ 1,65, para um chuveiro de 5 500 W.
- II. Deixar um carregador de celular e um *modem* de internet em *stand-by* conectados na rede de energia durante 24 horas representa um gasto mensal de R\$ 5,40 na tarifa de energia elétrica em bandeira verde, e de R\$ 5,78, em bandeira amarela.
- III. Em bandeira verde, o consumidor gastaria mensalmente R\$ 3,90 a mais na tarifa de energia elétrica em relação a cada lâmpada incandescente usada no lugar de uma lâmpada LED.

É correto o que se afirma em

- A** II, apenas.
- B** III, apenas.
- C** I e II, apenas.
- D** I e III, apenas.
- E** I, II e III.



## QUESTÃO 04

Sobre a televisão, considere a tirinha e o texto a seguir.

### TEXTO 1



Disponível em: <<https://www.coletivando.files.wordpress.com>>. Acesso em: 25 jul. 2015.

### TEXTO 2

A televisão é este contínuo de imagens, em que o telejornal se confunde com o anúncio de pasta de dentes, que é semelhante à novela, que se mistura com a transmissão de futebol. Os programas mal se distinguem uns dos outros. O espetáculo consiste na própria sequência, cada vez mais vertiginosa, de imagens.

PEIXOTO, N. B. As imagens de TV têm tempo? In: NOVAES, A. **Rede imaginária**: televisão e democracia. São Paulo: Companhia das Letras, 1991 (adaptado).

Com base nos textos 1 e 2, é correto afirmar que o tempo de recepção típico da televisão como veículo de comunicação estimula a

- A** contemplação das imagens animadas como meio de reflexão acerca do estado de coisas no mundo contemporâneo, traduzido em forma de espetáculo.
- B** fragmentação e o excesso de informação, que evidenciam a opacidade do mundo contemporâneo, cada vez mais impregnado de imagens e informações superficiais.
- C** especialização do conhecimento, com vistas a promover uma difusão de valores e princípios amplos, com espaço garantido para a diferença cultural como capital simbólico valorizado.
- D** atenção concentrada do telespectador em determinado assunto, uma vez que os recursos expressivos próprios do meio garantem a motivação necessária para o foco em determinado assunto.
- E** reflexão crítica do telespectador, uma vez que permite o acesso a uma sequência de assuntos de interesse público que são apresentados de forma justaposta, o que permite o estabelecimento de comparações.

### Área livre

## QUESTÃO 05

Hidrogéis são materiais poliméricos em forma de pó, grão ou fragmentos semelhantes a pedaços de plástico maleável. Surgiram nos anos 1950, nos Estados Unidos da América e, desde então, têm sido usados na agricultura. Os hidrogéis ou polímeros hidrorretentores podem ser criados a partir de polímeros naturais ou sintetizados em laboratório. Os estudos com polímeros naturais mostram que eles são viáveis ecologicamente, mas ainda não comercialmente.

No infográfico abaixo, explica-se como os polímeros naturais superabsorventes, quando misturados ao solo, podem viabilizar culturas agrícolas em regiões áridas.

### Por dentro dos hidrogéis

Saiba como funcionam os polímeros superabsorventes que ajudam a reter no solo, por mais tempo, a água da chuva ou da irrigação.



Disponível em: <<http://www.revistapesquisa.fapesp.br>>. Acesso em: 18 jul. 2017 (adaptado).

A partir das informações apresentadas, assinale a opção correta.

- A** O uso do hidrogel, em caso de estiagem, propicia a mortalidade dos pés de café.
- B** O hidrogel criado a partir de polímeros naturais deve ter seu uso restrito a solos áridos.
- C** Os hidrogéis são usados em culturas agrícolas e florestais e em diferentes tipos de solos.
- D** O uso de hidrogéis naturais é economicamente viável em lavouras tradicionais de larga escala.
- E** O uso dos hidrogéis permite que as plantas sobrevivam sem a água da irrigação ou das chuvas.

Área livre



---

---

## QUESTÃO 06

A imigração haitiana para o Brasil passou a ter grande repercussão na imprensa a partir de 2010. Devido ao pior terremoto do país, muitos haitianos redescobriram o Brasil como rota alternativa para migração. O país já havia sido uma alternativa para os haitianos desde 2004, e isso se deve à reorientação da política externa nacional para alcançar liderança regional nos assuntos humanitários.

A descoberta e a preferência pelo Brasil também sofreram influência da presença do exército brasileiro no Haiti, que intensificou a relação de proximidade entre brasileiros e haitianos. Em meio a esse clima amistoso, os haitianos presumiram que seriam bem acolhidos em uma possível migração ao país que passara a liderar a missão da ONU.

No entanto, os imigrantes haitianos têm sofrido ataques xenofóbicos por parte da população brasileira. Recentemente, uma das grandes cidades brasileiras serviu como palco para uma marcha anti-imigração, com demonstrações de um crescente discurso de ódio em relação a povos imigrantes marginalizados.

Observa-se, na maneira como esses discursos se conformam, que a reação de uma parcela dos brasileiros aos imigrantes se dá em termos bem específicos: os que sofrem com a violência dos atos de xenofobia, em geral, são negros e têm origem em países mais pobres.

SILVA, C. A. S.; MORAES, M. T. A política migratória brasileira para refugiados e a imigração haitiana. *Revista do Direito*. Santa Cruz do Sul, v. 3, n. 50, p. 98-117, set./dez. 2016 (adaptado).

A partir das informações do texto, conclui-se que

- A** o processo de acolhimento dos imigrantes haitianos tem sido pautado por características fortemente associadas ao povo brasileiro: a solidariedade e o respeito às diferenças.
- B** as reações xenofobas estão relacionadas ao fato de que os imigrantes são concorrentes diretos para os postos de trabalho de maior prestígio na sociedade, aumentando a disputa por boas vagas de emprego.
- C** o acolhimento promovido pelos brasileiros aos imigrantes oriundos de países do leste europeu tende a ser semelhante ao oferecido aos imigrantes haitianos, pois no Brasil vigora a ideia de democracia racial e do respeito às etnias.
- D** o nacionalismo exacerbado de classes sociais mais favorecidas, no Brasil, motiva a rejeição aos imigrantes haitianos e a perseguição contra os brasileiros que pretendem morar fora do seu país em busca de melhores condições de vida.
- E** a crescente onda de xenofobia que vem se destacando no Brasil evidencia que o preconceito e a rejeição por parte dos brasileiros em relação aos imigrantes haitianos é pautada pela discriminação social e pelo racismo.

---

---

Área livre



## QUESTÃO 07

A produção artesanal de panela de barro é uma das maiores expressões da cultura popular do Espírito Santo. A técnica de produção pouco mudou em mais de 400 anos, desde quando a panela de barro era produzida em comunidades indígenas. Atualmente, apresenta-se com modelagem própria e original, adaptada às necessidades funcionais da culinária típica da região. As artesãs, vinculadas à Associação das Paneleiras de Goiabeiras, do município de Vitória-ES, trabalham em um galpão com cabines individuais preparadas para a realização de todas as etapas de produção. Para fazer as panelas, as artesãs retiram a argila do Vale do Mulembá e do manguezal que margeia a região e coletam a casca da *Rhizophora mangle*, popularmente chamada de mangue vermelho. Da casca dessa planta as artesãs retiram a tintura impermeabilizante com a qual açoitam as panelas ainda quentes. Por tradição, as autênticas moqueca e torta capixabas, dois pratos típicos regionais, devem ser servidas nas panelas de barro assim produzidas. Essa fusão entre as panelas de barro e os pratos preparados com frutos do mar, principalmente a moqueca, pelo menos no estado do Espírito Santo, faz parte das tradições deixadas pelas comunidades indígenas.

Disponível em: <<http://www.vitoria.es.gov.br>>. Acesso em: 14 jul. 2017 (adaptado).

Como principal elemento cultural na elaboração de pratos típicos da cultura capixaba, a panela de barro de Goiabeiras foi tombada, em 2002, tornando-se a primeira indicação geográfica brasileira na área do artesanato, considerada bem imaterial, registrado e protegido no Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Iphan), no Livro de Registro dos Saberes e declarada patrimônio cultural do Brasil.

SILVA, A. Comunidade tradicional, práticas coletivas e reconhecimento: narrativas contemporâneas do patrimônio cultural. **40º Encontro Anual da Anpocs**. Caxambu, 2016 (adaptado).

Atualmente, o trabalho foi profissionalizado e a concorrência para atender ao mercado ficou mais acirrada, a produção que se desenvolve no galpão ganhou um ritmo mais empresarial com maior visibilidade publicitária, enquanto as paneleiras de fundo de quintal se queixam de ficarem ofuscadas comercialmente depois que o galpão ganhou notoriedade.

MERLO, P. Repensando a tradição: a moqueca capixaba e a construção da identidade local. **Interseções**. Rio de Janeiro. v. 13, n. 1, 2011 (adaptado).

Com base nas informações apresentadas, assinale a alternativa correta.

- A** A produção das panelas de barro abrange interrelações com a natureza local, de onde se extrai a matéria-prima indispensável à confecção das peças ceramistas.
- B** A relação entre as tradições das panelas de barro e o prato típico da culinária indígena permanece inalterada, o que viabiliza a manutenção da identidade cultural capixaba.
- C** A demanda por bens culturais produzidos por comunidades tradicionais insere o ofício das paneleiras no mercado comercial, com retornos positivos para toda a comunidade.
- D** A inserção das panelas de barro no mercado turístico reduz a dimensão histórica, cultural e estética do ofício das paneleiras à dimensão econômica da comercialização de produtos artesanais.
- E** O ofício das paneleiras representa uma forma de resistência sociocultural da comunidade tradicional na medida em que o estado do Espírito Santo mantém-se alheio aos modos de produção, divulgação e comercialização dos produtos.



### QUESTÃO 08

Os Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS) compõem uma agenda mundial adotada durante a Cúpula das Nações Unidas sobre o Desenvolvimento Sustentável, em setembro de 2015. Nessa agenda, representada na figura a seguir, são previstas ações em diversas áreas para o estabelecimento de parcerias, grupos e redes que favoreçam o cumprimento desses objetivos.



Disponível em: <<http://www.stockholmresilience.org>>. Acesso em: 26 set. 2017 (adaptado).

Considerando que os ODS devem ser implementados por meio de ações que integrem a economia, a sociedade e a biosfera, avalie as afirmações a seguir.

- I. O capital humano deve ser capacitado para atender às demandas por pesquisa e inovação em áreas estratégicas para o desenvolvimento sustentável.
- II. A padronização cultural dinamiza a difusão do conhecimento científico e tecnológico entre as nações para a promoção do desenvolvimento sustentável.
- III. Os países devem incentivar políticas de desenvolvimento do empreendedorismo e de atividades produtivas com geração de empregos que garantam a dignidade da pessoa humana.

É correto o que se afirma em

- A** II, apenas.
- B** III, apenas.
- C** I e II, apenas.
- D** I e III, apenas.
- E** I, II e III.

## COMPONENTE ESPECÍFICO

### QUESTÃO DISCURSIVA 03

Atualmente, entende-se como um importante objetivo da Educação Física no ambiente escolar a inserção e a intervenção do aluno na esfera da cultura corporal de movimento. Existe um vasto repertório de movimentos acumulados historicamente durante todo o processo de desenvolvimento humano, manifestando-se por meio do jogo, do esporte, da ginástica, das atividades rítmicas e expressivas, da luta, da capoeira, além de outras modalidades esportivas. É justamente o direito do aluno a esse conhecimento que se defende, com a possibilidade de que ele tenha condições de usufruir, partilhar, produzir, reproduzir e transformar toda e qualquer forma de manifestação da cultura corporal de movimento.

BARROSA, A. L. R. et al. Objetivo, conteúdos, metodologia e avaliação. In: DARIDO, S. C. (Org.)  
**Educação física escolar: compartilhando experiências.**  
São Paulo: Phorte Editora, 2011 (adaptado).

A partir da ideia de cultura corporal de movimento, elabore um texto que apresente três objetivos a serem atingidos pela Educação Física ao longo da educação básica, de acordo com os blocos de conteúdos dos Parâmetros Curriculares Nacionais. (valor: 10,0 pontos)

RASCUNHO	
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	

Área livre



## QUESTÃO DISCURSIVA 04

Na perspectiva cultural da Educação Física, o professor deve avaliar cuidadosamente o contexto e, com base em certos princípios, selecionar a prática corporal e o modo como irá tematizá-la. Um dos princípios é reconhecer o patrimônio corporal da comunidade com vistas a desenvolver uma prática pedagógica em profunda sintonia com a cultura de chegada. Os conhecimentos que qualquer estudante acessa por meio das mídias, conversas com amigos e familiares, vivências pessoais, passeios e observações também constituem um referencial importante, uma vez que são mobilizados para ler e interpretar a realidade.

As práticas corporais pertencentes ao universo cultural dos alunos transformam-se em temas de estudo, com o intuito de valorizar as raízes culturais da comunidade na qual a escola está inserida. Reconhecer a cultura corporal de chegada implica criar condições para que os estudantes se manifestem a respeito do tema em questão de todas as formas possíveis.

O currículo cultural requer atividades que permitam lidar com a heterogeneidade, sem almejar a padronização dos efeitos formativos: a assistência a vídeos, modos variados de participar das vivências corporais, construção de *blogs*, registros escritos, pictóricos, filmicos ou fotográficos, análises de textos e imagens presentes nas mídias, elaboração de clipes, atividades partilhadas com outras escolas, demonstrações, apresentações, estudos do meio, construção de materiais, preparação e realização de entrevistas, conversas com convidados, realização de pesquisas etc.

NEIRA, M. G. Educação física cultural: carta de navegação. *Arquivos em Movimento*, Rio de Janeiro, v.12, n.2, p.82-103, 2016. Disponível em: <<https://revista.eefd.ufrj.br>>. Acesso em: 11 jul. 2017 (adaptado).

Considerando a abordagem do conteúdo “jogos e brincadeiras” para o 1º ano do ensino fundamental, em uma escola pública de uma região periférica de uma cidade de médio porte, cite duas estratégias pedagógicas de mapeamento do patrimônio cultural dos alunos e explique como essas estratégias podem ser desenvolvidas. (valor: 10,0 pontos)

RASCUNHO	
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	



## QUESTÃO DISCURSIVA 05

A literatura já reconhece como inconstentáveis as relações entre as mídias e a cultura corporal de movimento na sociedade contemporânea e, portanto, entre as mídias e a Educação Física escolar, na medida em que considera que a finalidade desse componente curricular é propiciar a apropriação crítica da cultura corporal de movimento. Embora o foco prioritário das mídias continue a ser o esporte, outras formas da cultura corporal de movimento (em especial, as ginásticas e os esportes considerados radicais) passaram a ser objeto do processo de espetacularização mediado pelas câmaras televisivas, temática da publicidade, pauta de matérias em jornais, revistas e sítios da internet. Assuntos como regras, táticas e técnicas de modalidades esportivas, relação entre exercício físico e saúde, aptidão física, ginásticas, aspectos econômicos do esporte, relações entre exercício físico e obesidade/emagrecimento, nutrição e padrões de beleza tornaram-se constantes nas diversas mídias. Entretanto, constata-se nas mídias um problema pedagógico para a Educação Física escolar, pois se, de um lado, as informações e imagens provenientes das mídias são constituintes e constituidoras da cultura corporal de movimento, de outro, elas devem também ser objeto de processos educacionais visando preparar os alunos para estabelecerem uma análise crítica e criativa com os discursos difundidos por esses meios.

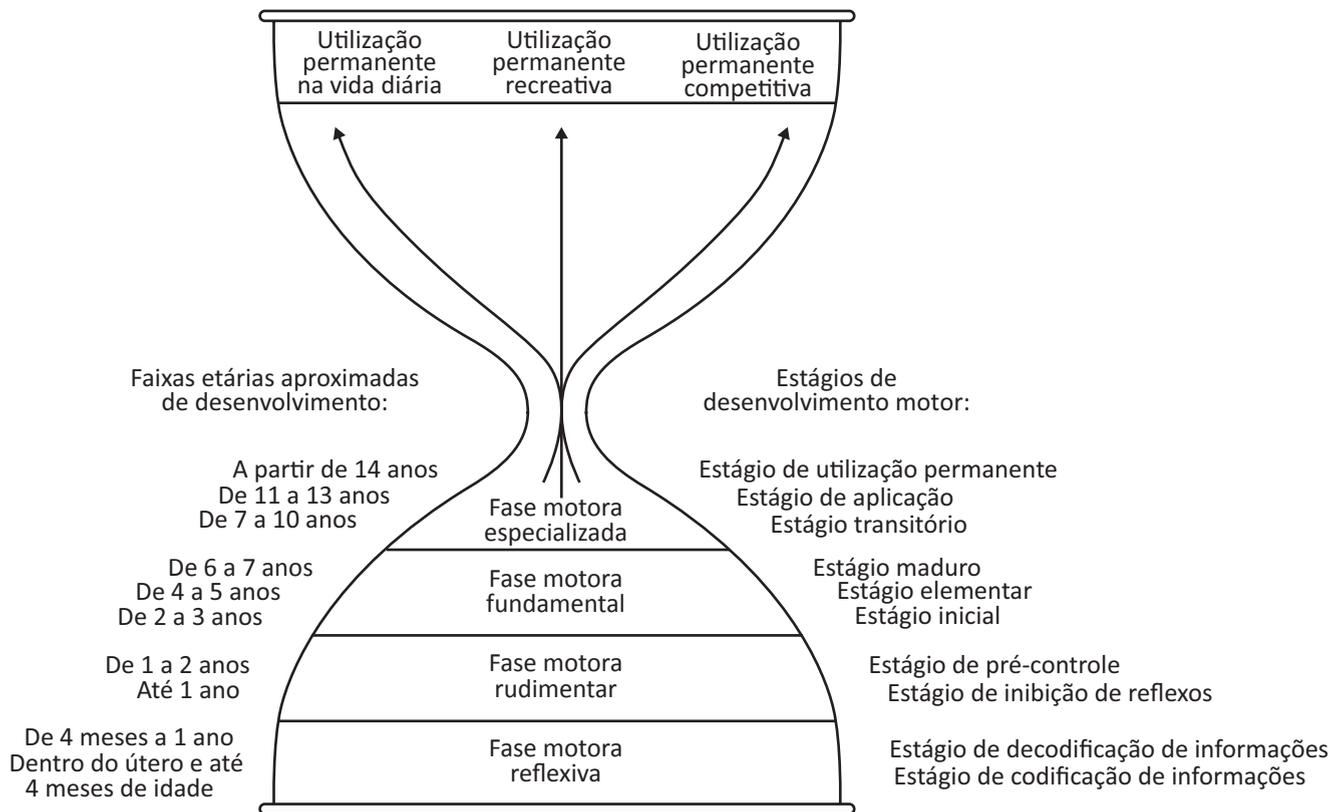
BETTI, M. **Imagens em ação**: Uma pesquisa-ação sobre o uso de matérias televisivas em programas de educação física do ensino fundamental e médio. Movimento, Porto Alegre, v.12, n. 02, p. 95-120, 2006 (adaptado).

Considerando o problema pedagógico apresentado no texto, elabore duas estratégias para incorporação das mídias ao ensino da Educação Física escolar, estabelecendo uma relação crítica entre o discurso midiático e o conhecimento pedagógico sobre a cultura corporal de movimento. (valor: 10,0 pontos)

RASCUNHO	
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	



**QUESTÃO 09**



GALLAHUE, D.L.; OZMUN, J.C. **Compreendendo o desenvolvimento motor:** bebês, crianças, adolescentes e adultos. São Paulo: Phorte, 2003 (adaptado).

Considerando a figura acima, que representa os estágios do desenvolvimento motor da criança e do adolescente e o âmbito de atuação de um professor de Educação Física nos níveis de ensino fundamental e médio, é correto afirmar que a intervenção docente por meio de um programa de Educação Física escolar deve ser promovida durante as fases motoras

- A** rudimentar, fundamental e especializada, visando à prática de atividade física esportiva.
- B** rudimentar e fundamental, visando à prática de atividade física na vida diária e recreativa.
- C** reflexiva e rudimentar, visando à prática de atividade física na vida diária, recreativa e esportiva.
- D** fundamental e especializada, visando à prática de atividade física na vida diária, recreativa e esportiva.
- E** rudimentar, fundamental e especializada, visando à prática de atividade física na vida diária, recreativa e esportiva.

**Área livre**

## QUESTÃO 10

De um lado, professores que acreditam que jogar vôlei e futebol supre a necessidade das práticas propostas para a disciplina de Educação Física. De outro, estudantes que só querem ir para a quadra bater bola e conversar com os amigos. Nesse cenário cada vez mais comum nas escolas, segundo os especialistas da área, o tempo que deveria ser aproveitado para conhecer a cultura do corpo é desperdiçado e as crianças deixam de ter contato com objetos de conhecimento muito importantes. Um deles é a saúde. “As aulas precisam ser planejadas de maneira ampla para possibilitar a discussão a respeito do que é qualidade de vida e o que tem de ser feito para alcançá-la”, explica um pesquisador do Centro de Estudos do Laboratório de Aptidão Física em São Caetano do Sul, na Grande São Paulo. Para isso, não é preciso deixar de lado as atividades mais tradicionais, em que a garotada entra em campo e sua a camisa. É só combiná-las com a discussão de temas que envolvam conceitos de busca e manutenção da saúde, destacando as características de cada prática e o modo como elas devem ser vivenciadas para beneficiar o corpo. Esse enfoque teórico é fundamental, pois apenas praticar exercícios físicos por duas vezes semanais durante cerca de 45 minutos — tempo que a disciplina ocupa na grade curricular — não é o suficiente para provocar alterações significativas no organismo dos alunos.

Disponível em: <<https://novaescola.org.br>>. Acesso em: 16 jul. 2017 (adaptado).



Disponível em: <<http://www.escolainteramerica.com.br>>. Acesso em: 16 jul. 2017.



Disponível em: <<https://aprendizdeeducador.wordpress.com>>. Acesso em: 16 jul. 2017.

A partir das informações apresentadas e considerando a necessidade de a Educação Física escolar contemplar os conhecimentos a respeito de saúde e qualidade de vida, avalie as afirmações a seguir.

- I. A promoção de atividades corporais visa estabelecer relações equilibradas e construtivas, de forma a reconhecer e respeitar as características físicas e de desempenho dos alunos, sem discriminação física, sexual e social.
- II. O planejamento das aulas de Educação Física objetiva a adoção de atitudes de respeito mútuo, dignidade e solidariedade em situações lúdicas e esportivas, com o repúdio de qualquer espécie de violência.
- III. As práticas de alongamento comprometidas com a promoção da saúde exigem espaços físicos com dimensões e equipamentos específicos para sua realização.
- IV. Os exercícios físicos realizados em ambientes fora da escola possibilitam a diversificação de atividades físicas e o estímulo a hábitos de vida saudáveis.
- V. A Educação Física escolar tem um contexto pedagógico e educacional que visa ao desenvolvimento do treinamento esportivo.

É correto apenas o que se afirma em

- A** III e V.
- B** I, II e IV.
- C** I, II e V.
- D** III, IV e V.
- E** I, II, III e IV.



### QUESTÃO 11

A obesidade é um problema de saúde pública no Brasil e no mundo. Estima-se que, em 2020, haverá aproximadamente 60 milhões de crianças e adolescentes obesos. Diversos são os métodos para identificar a obesidade entre crianças e adolescentes, entre os quais se incluem os métodos indiretos, cujo alto custo impossibilita a sua utilização no ambiente escolar, e os duplamente indiretos.

ONIS, M.; BLÖSSNER, M.; BORGHI, E. Global prevalence and trends of overweight and obesity among preschool children. *The American Journal of Clinical Nutrition*. November. v.1, n.92, 1257-1264, 2010 (adaptado).

A partir dessas informações, avalie as afirmações a seguir, acerca das vantagens e desvantagens dos métodos duplamente indiretos.

- I. Entre os métodos duplamente indiretos, incluem-se as medidas de dobras cutâneas, as medidas de circunferência e a bioimpedância.
- II. Os métodos duplamente indiretos não possuem qualidades psicométricas adequadas que permitam ao avaliador determinar a composição corporal.
- III. Apesar de sua fragilidade, o índice de massa corporal (IMC) é uma medida aceita em estudos epidemiológicos.
- IV. O recíproco do índice ponderal (RIP) é mais específico e sensível à medida de composição corporal em adultos que o IMC.
- V. A relação cintura-quadril (RCQ) é um método duplamente indireto que mensura a distribuição de gordura corporal total.

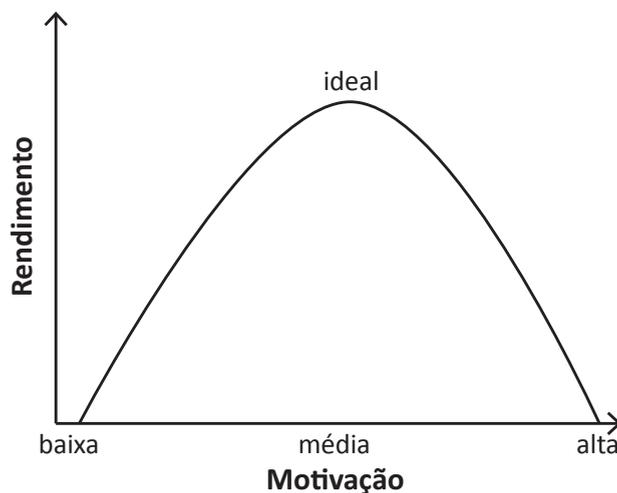
É correto apenas o que se afirma em

- A** I e II.
- B** I e III.
- C** II e IV.
- D** III e V.
- E** IV e V.

### QUESTÃO 12

O nível de motivação no processo de aprendizagem de uma nova habilidade é extremamente importante, podendo ser explicado pela teoria do U invertido, representada na figura a seguir.

MAGILL, R. A. *Aprendizagem motora: conceitos e aplicações*. São Paulo: Edgard Blücher, 2000 (adaptado).



Considerando a teoria do U invertido, avalie as afirmações a seguir.

- I. Baixos níveis de motivação estão associados a baixo nível de aprendizagem.
- II. Altos níveis de motivação estão associados a altos níveis de aprendizagem.
- III. Ótimos níveis de motivação estão associados a moderados níveis de aprendizagem.
- IV. A motivação deve ser otimizada de acordo com a atividade a ser realizada.
- V. A utilização de componentes lúdicos (jogos e brincadeiras) em nível ótimo pode estar associada a altos níveis de aprendizagem.

É correto apenas o que se afirma em

- A** I, II e IV.
- B** I, III e V.
- C** I, IV e V.
- D** II, III e IV.
- E** II, III e V.

### QUESTÃO 13

No ano de 2009, os legisladores da Câmara de Educação Básica do Conselho Nacional de Educação, por meio de políticas nacionais de inclusão escolar, instituíram as Diretrizes Operacionais para o Atendimento Educacional Especializado na Educação Básica, com base no documento final da Declaração de Salamanca (1994), em que governantes e delegados, representando 88 governos e 25 organizações internacionais, em assembleia, reafirmaram a estrutura de ação em educação especial a seguir.

“O princípio que orienta esta estrutura é o de que escolas deveriam acomodar todas as crianças independentemente de suas condições físicas, intelectuais, sociais, emocionais, linguísticas ou outras. Deveriam incluir crianças deficientes e superdotadas, crianças de rua e que trabalham, crianças de origem remota ou de população nômade, crianças pertencentes a minorias linguísticas, étnicas ou culturais e crianças de outros grupos desvantajados ou marginalizados. Tais condições geram uma variedade de diferentes desafios aos sistemas escolares. No contexto dessa estrutura, o termo “necessidades educacionais especiais” refere-se a todas aquelas crianças ou jovens cujas necessidades educacionais especiais se originam em função de deficiências ou dificuldades de aprendizagem”.

Disponível em: <<http://portal.mec.gov.br>>. Acesso em: 11 jul. 2017.

Com base nas Diretrizes Operacionais para o Atendimento Educacional Especializado na Educação Básica e na Declaração de Salamanca (1994), conclui-se que, nas aulas inclusivas, o professor deve

- A** respeitar a dificuldade do aluno pertencente ao público alvo de educação especial, planejando e elaborando atividades diferentes em consonância com as limitações impostas por sua condição, o que facilita o seu processo de inclusão escolar.
- B** estar preparado para lidar com as diferentes necessidades de aprendizagem de cada aluno, inclusive com as dos estudantes com deficiência.
- C** respeitar a dificuldade do aluno pertencente ao público alvo de educação especial, planejando e elaborando avaliações simplificadas e individualizadas.
- D** delegar ao aluno pertencente ao público alvo de educação especial a responsabilidade por definir os parâmetros de sua própria avaliação.
- E** evitar atividades que demandem a adaptação pedagógica ou a utilização de tecnologias assistivas para atendimento educacional especializado.

### QUESTÃO 14

As práticas avaliativas devem estar em consonância com os procedimentos metodológicos, dada a necessidade de se aplicar estratégias de ensino alinhadas aos objetivos da educação básica.

Com base em uma perspectiva crítica acerca do ensino de Educação Física, a avaliação deve considerar

- A** a seleção e a classificação dos estudantes por meio de testes.
- B** o acompanhamento por meio de lista de presença, vinculando a nota ao número de faltas.
- C** o estágio de desenvolvimento das destrezas motoras e a habilidade técnica de cada estudante.
- D** o diagnóstico dos progressos do estudante na recondução dos processos de ensino-aprendizagem.
- E** o desempenho técnico, atrelando a nota do estudante ao grau de aproximação do padrão motor correto.



### QUESTÃO 17

O conhecimento antropológico da nossa cultura passa, inevitavelmente, pelo conhecimento das outras culturas, e devemos reconhecer que somos uma cultura possível entre tantas outras, mas não a única. Apesar das diferenças entre as várias sociedades, existem semelhanças entre os seres humanos, das quais a mais interessante é a capacidade de se diferenciarem uns dos outros, de se expressarem das mais variadas formas, sem perderem a condição de seres humanos.

DAOLIO, J. *Da cultura do corpo*. Campinas: Papirus, 1995 (adaptado).

Considerando que os atores da escola possuem distintos repertórios culturais e que a Educação Física é uma disciplina que estuda o movimento, significado de forma particular pelas diversas culturas, assinale a opção correta.

- A** O professor de Educação Física deve conhecer todas as manifestações culturais da turma e desenvolver as atividades previstas nos Parâmetros Curriculares Nacionais.
- B** O professor de Educação Física é responsável por identificar as diferentes manifestações culturais da turma e promover condições para que os alunos possam propor atividades para a aula.
- C** A escola deve prever, em seu projeto político-pedagógico, ações que priorizem as variadas manifestações culturais, privilegiando práticas corporais olímpicas.
- D** O professor de Educação Física, ao analisar as manifestações culturais da turma, deve selecionar os conteúdos com base na hegemonia cultural identificada.
- E** O projeto político-pedagógico da escola deve prescrever as práticas corporais a serem promovidas e disseminadas, cabendo ao professor cumprir tais orientações.

### QUESTÃO 18

Quando observamos atualmente tantos projetos que pretensamente promovem inclusão social por meio do esporte educacional (na escola e fora dela), parece-nos ser muito mais importante, necessário e urgente à Educação Física escolar preocupar-se em tentar garantir a inclusão dos cidadãos sob nossa responsabilidade pedagógica na cultura esportiva, não apenas como atores sociais a desempenhar papéis em roteiros esportivos escritos por outros, mas principalmente como autores e produtores da sua própria relação com esporte. Uma relação educativa que se construa com base na perspectiva da apropriação crítica e criativa dos saberes/fazeres da cultura de movimento e da construção autônoma e participativa da cidadania emancipada para todos, no esporte e para além dele.

PIRES, G. L.; SILVEIRA, J. *Esporte educacional... existe? Tarefa e Compromisso da Educação Física com o esporte na escola*. In: SILVA, M. R. (Org.) *Esporte, educação, Estado e sociedade: as políticas públicas em foco*. Chapecó: Argos, 2007 (adaptado).

Com base no texto apresentado, avalie as asserções a seguir e a relação proposta entre elas.

- I. Um dos objetivos da Educação Física é socializar a cultura esportiva e garantir que todos os alunos compreendam, vivenciem e se apropriem do esporte, a ponto de reconstruí-lo.

#### PORQUE

- II. Ao oferecer condições aos alunos de desenvolver a razão crítica, a análise da complexidade da realidade esportiva e o agir coletivamente, a Educação Física estará contribuindo para uma educação emancipatória.

A respeito dessas asserções, assinale a opção correta.

- A** As asserções I e II são proposições verdadeiras, e a II é uma justificativa correta da I.
- B** As asserções I e II são proposições verdadeiras, mas a II não é uma justificativa correta da I.
- C** A asserção I é uma proposição verdadeira, e a II é uma proposição falsa.
- D** A asserção I é uma proposição falsa, e a II é uma proposição verdadeira.
- E** As asserções I e II são proposições falsas.



## QUESTÃO 19

---

No âmbito educacional, entre os vários marcos legais criados, as Diretrizes Curriculares para a Educação Especial na educação básica (Resolução CNE nº 2, 2001) configuraram a necessidade e a urgência da elaboração de normas pelos sistemas de ensino e educação para o atendimento dessa população, visando à construção de modelos educativos em prol da universalização do ensino e com foco na atenção à diversidade na educação brasileira. A formação de professores é elemento central para elevar a qualidade da educação brasileira, na perspectiva da implementação da política da educação inclusiva.

Considerando a importância do professor de Educação Física no processo de construção de modelos pedagógicos que promovam a efetiva inclusão na escola, avalie as afirmações a seguir.

- I. Os processos formativos do professor de Educação Física pressupõem a adoção de estratégias didático-pedagógicas que atendam a todos os alunos, respeitem suas diferenças e os estimulem ao maior conhecimento de si mesmos e de suas potencialidades.
- II. Os processos formativos do professor de Educação Física pressupõem a adoção de estratégias didático-pedagógicas pautadas em conhecimentos de conteúdos de cunho técnico-desportivo, corporal e biológico, visando ao desenvolvimento de atividades que priorizem o desempenho físico e técnico do aluno.
- III. Os processos formativos do professor de Educação Física pressupõem discussões que possibilitem a reflexão acerca da própria prática pedagógica do docente, com a adoção de estratégias voltadas para atividades corporais que permitam relações mais equilibradas, por meio do reconhecimento e do respeito às características físicas e de desempenho de si próprio e dos outros, sem discriminação por características pessoais, físicas, sexuais ou sociais.
- IV. Os processos formativos do professor de Educação Física pressupõem a compreensão de que o atendimento escolar aos direitos dos alunos com deficiência, implicam uma mudança no interior da escola, pautada em uma abordagem metodológica de ensino e aprendizagem que permita a todos a possibilidade de usufruir das diferentes manifestações de cultura corporal, em benefício do exercício crítico da cidadania.

É correto apenas o que se afirma em

- A** I e II.
- B** I e IV.
- C** II e III.
- D** I, III e IV.
- E** II, III e IV.

Área livre

---



## QUESTÃO 20

A ação docente comprometida com o desenvolvimento de processos educativos de qualidade é planejada e intencional, estando articulada aos contextos políticos, econômicos e sociais. Ao ampliarem a concepção de conteúdos no planejamento e na gestão da sala de aula, os processos educativos passam a ser percebidos como conjuntos de conhecimentos, habilidades, hábitos, valores e atitudes que orientam a atuação social. Para alcance desta percepção os conteúdos de aprendizagem são agrupados em três dimensões: conceitual, procedimental e atitudinal

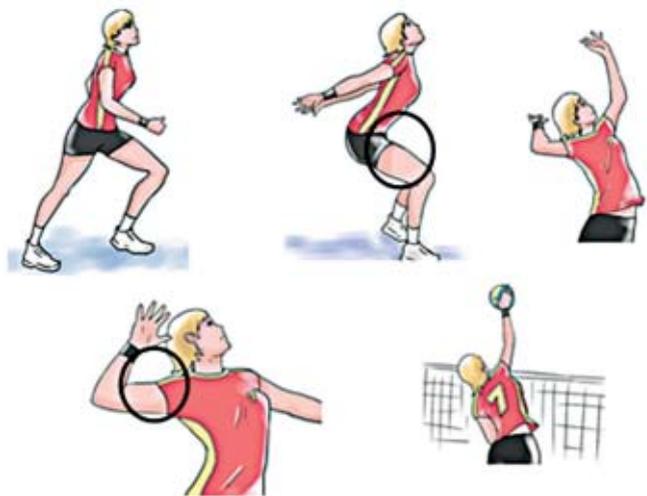
COLL, C.; POZO, J.I.; SARABIA, B.; VALLS, E. **Os conteúdos na reforma:** ensino e aprendizagem de conceitos, procedimentos e atitudes. Porto Alegre: Artmed, 2000 (adaptado).

No que se refere ao aporte dessas dimensões à elaboração do plano de aula, execução das atividades planejadas e avaliação nas aulas da Educação Física, é correto afirmar que

- A** compreender e analisar conteúdos acerca das práticas abordadas na Educação Física são ações referentes à dimensão conceitual.
- B** conhecer conteúdos, fatos, definições e princípios constituem ação sobre a organização de sala de aula e, portanto, referente à dimensão procedimental.
- C** vivenciar fundamentos e técnicas das brincadeiras e jogos, esportes, ginásticas, danças e lutas consiste em ação pedagógica que corresponde à dimensão conceitual.
- D** reconhecer e respeitar os próprios limites e os dos colegas no desenvolvimento das atividades propostas pelo professor são ações que condizem com a dimensão procedimental.
- E** conhecer os princípios, fundamentos e transformações da Educação Física de acordo com a proposta de cada unidade temática da disciplina é ação pertinente à dimensão atitudinal.

## QUESTÃO 21

Durante as aulas de Educação Física, tematizando o voleibol, um professor apresenta a imagem abaixo aos estudantes de 9º ano do ensino fundamental. O objetivo da atividade foi reconhecer as alavancas e grupos musculares utilizados durante o movimento de saque no voleibol.



Disponível em: <<http://energiavolley.blogs.sapo.pt>>. Acesso em: 8 de jul. 2017 (adaptado).

Com base na figura, avalie as afirmações a seguir, sobre os movimentos das alavancas e grupos musculares localizados nas regiões corporais circuladas.

- I. O músculo tríceps braquial atua como antagonista no movimento de extensão de cotovelo durante a realização do saque no voleibol.
- II. Os músculos do quadríceps atuam como agonistas no movimento de extensão do joelho, que ocorre a partir de uma alavanca de terceira classe.
- III. O fêmur forma uma alavanca de primeira classe durante a extensão do joelho no salto, sendo o quadríceps o antagonista no movimento.
- IV. O bíceps femoral, localizado na parte posterior da coxa, exerce a função de agonista durante o movimento de extensão do joelho.

É correto apenas o que se afirma em

- A** I.
- B** II.
- C** I e III.
- D** II e IV.
- E** III e IV.



\* R 0 9 2 0 1 7 2 4 \*

## QUESTÃO 22

Um professor de Educação Física decide trabalhar com sua turma o tema danças. Para isso, pede que os alunos perguntem aos seus pais as origens de seus avós ou bisavós e que pesquisem em vídeos disponibilizados na internet as danças praticadas no local em que seus avós e bisavós nasceram. Uma vez realizada a pesquisa, nas aulas seguintes, os alunos se apresentam vestidos com trajes típicos e ensinam aos colegas os movimentos e as coreografias visualizadas. O professor estimula a comparação dos gestos presentes nas danças provenientes de diferentes localidades e tenta relacioná-los com a cultura à qual estão associados.

Considerando que o professor trabalha sob a perspectiva crítico-emancipatória, fundamentada na ação comunicativa, assinale a opção que corresponde à estratégia pedagógica correta a ser adotada pelo docente após a realização da atividade mencionada no texto.

- A** Avaliar o desempenho dos alunos nas diferentes danças e atribuir conceito máximo aos que tenham constituído a indumentária mais representativa da cultura pesquisada.
- B** Avaliar o desempenho motor dos alunos nas diferentes danças e atribuir conceito máximo aos grupos que tenham realizado os movimentos mais complexos.
- C** Solicitar aos alunos que escolham uma das danças, entre as apresentadas por outros colegas, para que realizem nova pesquisa, corrigindo os erros dos colegas em suas pesquisas originais.
- D** Submeter os alunos a uma prova escrita com enfoque nos conhecimentos acerca dos locais e culturas representados nas danças.
- E** Dialogar com a turma a respeito da vivência, pedindo aos alunos que exponham o que aprenderam e sugiram modificações para novas experiências.

## QUESTÃO 23

No desenvolvimento profissional em Educação Física, o docente agrega uma gama de expectativas, perspectivas e valores que auxiliam na definição de sua identidade profissional. Contudo, estes fatores não se apresentam dissociados de problemáticas e de enfrentamentos decorrentes do processo de socialização profissional. O percurso profissional em Educação Física resulta da ação conjunta de três processos de desenvolvimento: o de crescimento pessoal, o de aquisição de competências para o ensino e o de socialização profissional. Dessa forma, para o desenvolvimento profissional em Educação Física, é necessário saber como utilizar o conhecimento científico. Entretanto, a produção de conhecimento não é realizada apenas pela ciência, mas também pelo conhecimento popular.

FOLLE, A. et al. Construção da carreira docente em Educação Física: escolhas, trajetórias e perspectivas. **Movimento**. Porto Alegre, v. 15, n. 01, p. 25-49, 2009 (adaptado).

A partir do exposto, é correto afirmar que a principal diferença entre conhecimento científico e conhecimento popular está na

- A** natureza do objeto conhecido e produzido.
- B** capacidade de explicar fenômenos do cotidiano.
- C** tendência de o conhecimento produzido ser absoluto ou definitivo.
- D** possibilidade de se atestar a veracidade do conhecimento produzido.
- E** abordagem metodológica e nos instrumentos de produção do conhecimento.

## Área livre

**QUESTÃO 24**



Disponível em: <<https://horaciovelmont.files.wordpress.com>>. Acesso em: 13 jul. 2017.

Os corpos não possuem validade, a não ser como ferramenta de trabalho, para usufruto de outro homem, e da ordem econômica. Nas atividades esportivas, identifica-se um fenômeno disciplinado: o corpo é um artefato a ser desenvolvido para a prática do esporte conforme um padrão de rendimento imposto pela ciência e pelas técnicas de cada modalidade esportiva.

RODRIGUES, D. *Os valores e as atividades corporais*. São Paulo: Summus, 2008 (adaptado).

A imagem acima evidencia que a fragilidade dos recursos biológicos do corpo humano foi determinante para a fabricação de artefatos que suprissem suas insuficiências físicas, que tornassem seus movimentos mais eficientes, de modo que pudessem atender às suas necessidades. Ao fazer uma relação da imagem com o texto apresentado, percebe-se que o utilitarismo em relação ao corpo é um denominador comum.

Considerando os elementos históricos e filosóficos presentes no texto e na imagem, assinale a opção correta no que se refere à concepção de corpo.

- A** As concepções utilitaristas são determinantes para a representação do corpo como um objeto.
- B** A construção da corporalidade implica a exacerbação de práticas subjetivas em detrimento do utilitarismo.
- C** O corpo é desenvolvido como expressão de subjetividade para a execução de padrões de rendimento preconizados pela ciência.
- D** As práticas compensatórias e profiláticas para a melhoria do padrão de movimento não conduzem a movimentos mais eficientes.
- E** Os indivíduos são sujeitos de seus próprios corpos e, por isso, apropriam-se livremente das práticas corporais, quaisquer que sejam suas finalidades.



\* R 0 9 2 0 1 7 2 6 \*

### QUESTÃO 25

Na tentativa de superar o paradigma da aptidão física e esportiva, vigente na concepção de ensino de Educação Física até a década de 1970, surgiram diversas abordagens pedagógicas para o ensino desse componente curricular na educação brasileira.

Considerando as características e a constituição dessas abordagens pedagógicas, avalie as afirmações a seguir.

- I. As abordagens crítico-superadora e crítico-emancipatória são fundamentadas em teorias críticas da educação e questionam a hegemonia do esporte como conteúdo das aulas.
- II. A abordagem psicomotora apoia-se na psicologia do desenvolvimento e da aprendizagem para compreender os mecanismos envolvidos e propor formas de facilitar a aprendizagem de habilidades motoras.
- III. A abordagem desenvolvimentista ocupa-se em entender as relações entre movimento, cognição e afetividade para estimular o desenvolvimento do ser humano.

É correto o que se afirma em

- A** I, apenas.
- B** II, apenas.
- C** I e III, apenas.
- D** II e III, apenas.
- E** I, II e III.

### Área livre

### QUESTÃO 26

Uma coisa é submeter as aulas de Educação Física e a escola aos interesses da instituição desporto, e outra é tratar pedagógica, crítica, reflexiva e criativamente o desporto como conteúdo de ensino e campo de vivência social, nas aulas de Educação Física e no desenvolvimento do projeto político-pedagógico da escola.

TAFFAREL, C. N. Z. Desporto educacional: realidade e possibilidades das políticas governamentais e das práticas pedagógicas nas escolas públicas. In: STIGGER, M. P.; LOVISOLO, H. R. (Orgs.) **Esporte de rendimento e esporte na escola.** Campinas: Autores Associados, 2009 (adaptado).

Considerando o tratamento pedagógico dado ao esporte a partir de uma abordagem crítica, avalie as afirmações a seguir.

- I. A mídia e a indústria cultural ao se apropriarem do esporte, respectivamente, como espetáculo e como mercadoria, incentivam a população a ser expectadora esportiva e consumidora de produtos esportivos.
- II. O ato de submeter as aulas de Educação Física à hegemonia esportiva contribui para a reafirmação do esporte como conteúdo principal da Educação Física escolar.
- III. A reflexão crítica acerca do desporto na escola implica a discussão com os alunos a respeito da indústria esportiva e de seu objetivo de lucrar com o esporte.
- IV. O tratamento pedagógico do esporte na escola favorece a convivência social e a formação de alunos críticos.

É correto o que se afirma em

- A** I, II e III, apenas.
- B** I, II e IV, apenas.
- C** I, III e IV, apenas.
- D** II, III e IV, apenas.
- E** I, II, III e IV.

## QUESTÃO 27

---

Durante um semestre de aulas de Educação Física, nos anos iniciais do ensino fundamental, os professores de determinada escola escolheram as ginásticas como tema de estudo. A opção foi feita pela manifestação da cultura corporal após discussões focadas nos valores para a convivência, que integravam o projeto político-pedagógico da Escola.

Os estudos foram norteados pelo tema As diferenças entre as ginásticas para a saúde e lazer e as ginásticas de competição. Nas modalidades ginásticas para a saúde e lazer, foram estudados os alongamentos, as corridas e caminhada, hidroginástica, ginástica de academia (aeróbia e musculação) e a ioga; a ginástica de competição estudada foi a ginástica artística.

Todos vivenciaram a corrida e a caminhada, tendo sido esta última, apresentada por alguns alunos como uma prática que "ajuda a emagrecer", realizada por diversos familiares, principalmente avós e mães. Em sala de aula, discutiu-se o motivo de essas atividades colaborarem para o processo de emagrecimento e o modo de realizá-las. O professor fez uma breve explicação acerca dos batimentos cardíacos e mediu a frequência cardíaca de um aluno em repouso e durante o exercício da corrida. Como não havia aparelhos para todos, o professor ensinou a fazer a medição com a utilização do relógio. A aula foi realizada na área verde da escola, um espaço arborizado, com sombra e com solo irregular, assemelhando-se bastante com os espaços de praças e parques, onde, segundo os alunos, os seus parentes costumam se exercitar.

MARTINS, J. C. J. *Ginásticas: saúde e lazer x competição*. EMEF Tenente Alípio Andrada Serpa. São Paulo, SP (relato de experiência). Disponível em: <<http://www.gpef.fe.usp.br>>. Acesso em: 14 jul. 2017 (adaptado).

Considerando a situação acima descrita, avalie as afirmações a seguir.

- I. A proposta pedagógica desenvolvida possibilitou ao professor abordar temas diretamente relacionados à saúde.
- II. Na proposta pedagógica, a temática ginástica assume um papel funcionalista, ou seja, é utilizada como contexto para a abordagem de outros conteúdos que não ela própria.
- III. Na aula em que os alunos vivenciaram a corrida e a caminhada, foram apresentados conhecimentos conceituais e procedimentais, articulando teoria e prática.

É correto o que se afirma em

- A** I, apenas.
- B** II, apenas.
- C** I e III, apenas.
- D** II e III, apenas.
- E** I, II e III.

Área livre

---



\* R 0 9 2 0 1 7 2 8 \*

### QUESTÃO 28

O professor de Educação Física deve ser capaz de estudar, pesquisar, analisar criticamente os contextos sócio culturais e históricos e trabalhar de maneira articulada os conhecimentos de natureza técnica, científica e cultural de modo a atender as diferentes manifestações e expressões da atividade física/movimento humano.

Nesse sentido, é correto afirmar que o caminho para desenvolver essa atuação na Educação Física escolar é

- A** adotar o enfoque comportamentalista como viés principal da disciplina, que promove a abordagem da subjetividade de cada estudante na padronização da estratégia do estímulo-resposta da turma e estuda os comportamentos manifestos por meio de dados mensuráveis indispensáveis à pesquisa qualitativa.
- B** introduzir princípios das teorias cognitivistas que se preocupam com os processos de compreensão, transformação, armazenamento e uso da informação envolvida na cognição com base na estrutura de separação entre conhecimento técnico e práticas sócio-culturais, mantendo o foco no desenvolvimento dos saberes específicos da Educação Física.
- C** elaborar estratégias pedagógicas que articulem o saber; o saber fazer e o saber conviver como atributos facultativos ao desenvolvimento qualitativo do processo de ensino-aprendizagem, pois a valorização da auto-realização e do crescimento pessoal são prioridades da legislação pertinente a educação básica.
- D** instituir ações pedagógicas que potencializem o aprender a aprender do aluno e que se fundamentem na compreensão de que o professor deve estar em constante formação teórico-prática para aprimorar suas habilidades e competências em associar o conhecimento acadêmico e o universo dos seus alunos.
- E** desenvolver metodologias que se consolidem a partir do estágio final da aprendizagem quando o saber está interiorizado, sistematizado pela relação professor-aluno e aluno-aluno e interpretado em sintonia com os contextos dos grupos sociais envolvidos no processo de aprendizagem.

### QUESTÃO 29

É tarefa da Educação Física preparar o aluno para ser um praticante lúcido e ativo, que incorpore o esporte e os demais componentes da cultura corporal em sua vida, para deles tirar o melhor proveito possível. Tal ato implica também compreender a organização institucional da cultura corporal em nossa sociedade; é preciso prepará-lo para ser um consumidor do esporte-espetáculo, o que requer o desenvolvimento de uma reflexão crítica do sistema esportivo profissional.

BETTI, M.; ZULIANI, L. R. Educação Física Escolar: uma proposta de diretrizes pedagógicas. *Revista Mackenzie de Educação Física e Esporte*, São Paulo, n. 1, p. 73-81, 2002 (adaptado).

Com base no texto, avalie as afirmações a seguir.

- I. As aulas de Educação Física na educação básica devem instrumentalizar o aluno para uma apreciação estética e técnica, bem como fornecer as informações políticas, históricas e sociais para que ele possa analisar criticamente a violência, o *doping*, os interesses políticos e econômicos no esporte.
- II. É preciso formar o aluno para que, diante de situação de adesão aos programas de atividades físicas oferecidas ao público em geral, ele possa avaliar a qualidade do que é oferecido e identificar as práticas que melhor promovam sua saúde e bem-estar.
- III. É preciso preparar o leitor/espectador para analisar criticamente as informações que recebem dos meios de comunicação a respeito da cultura corporal de movimento.

É correto o que se afirma em

- A** I, apenas.
- B** III, apenas.
- C** I e II, apenas.
- D** II e III, apenas.
- E** I, II e III.



### QUESTÃO 30

Propriedades	Fibras tipo I	Fibras tipo IIa	Fibras tipo IIb
Força por área de secção transversa	baixa	elevada	elevada
Estoque de triglicerídeo intramuscular	elevado	baixo	baixo
Tempo de relaxamento	lento	rápido	rápido
Velocidade contrátil	baixa	elevada	elevada
Resistência	alta	média	baixa
Densidade capilar	alta	média	baixa
Conteúdo de mioglobina	alto	médio	baixo
Conteúdo de glicogênio	sem diferença	sem diferença	sem diferença
Atividade enzimática glicogenolítica	baixa	alta	alta
Atividade enzimática mitocondrial	alta	média	baixa
Atividade da ATPase miofibrilar	baixa	alta	alta

Disponível em: <<http://www.efdeportes.com>>. Acesso em: 14 jul. 2017 (adaptado).

A fibra muscular esquelética possui propriedades que permitem a contração voluntária desse tecido. Levando em conta as informações disponibilizadas no quadro acima e os diferentes tipos de atividades físicas propostas em aulas de Educação Física, assinale a opção que descreve corretamente a fibra predominantemente envolvida na contração muscular para a realização da atividade física mencionada.

- A** Nas brincadeiras denominadas pega-pega e queimada, atuam predominantemente as fibras do tipo I, que se contraem na presença de oxigênio.
- B** Nas atividades que requerem potência muscular, força e resistência aeróbica, atuam de forma predominante as fibras do tipo I, tipo IIa e tipo IIb, respectivamente.
- C** Em atividades físicas como a brincadeira chamada cabo de guerra, atuam predominantemente as fibras do tipo I, que somente se contraem na presença de oxigênio.
- D** Nas corridas curtas e de alta velocidade (tiros), que requerem força e potência muscular, atuam principalmente fibras do tipo IIb, que se contraem sem a necessidade da presença de oxigênio.
- E** Em circuitos de movimentos realizados para desenvolver a capacidade aeróbica, com duração entre 30 segundos e 3 minutos, atuam predominantemente as fibras do tipo IIb, que se contraem rapidamente.

### QUESTÃO 31

A didática escolar cumpre funções de caráter político, educativo e científico a um só tempo. A integralização dessas funções pela didática escolar torna essa disciplina acadêmica algo mais complexo que a simples procura e implementação de procedimentos de ensino. Por meio desse processo, a unidade dialética da teoria e da prática assume as características de uma verdadeira investigação científica da realidade cotidiana da prática pedagógica.

RAYS, O. A. A relação teoria-prática na didática escolar crítica. In: VEIGA, I. P. A. (Org.). **Didática: o ensino e suas relações**. 7. ed. Campinas: Papyrus, 2003 (adaptado).

A partir das informações apresentadas, avalie as afirmações a seguir.

- I. A práxis pedagógica envolve a adoção do método dialético no processo de elaboração do conhecimento em articulação com a teoria histórico-cultural.
- II. A apropriação crítica e histórica do conhecimento é um instrumento de compreensão da realidade social e de atuação crítica para a transformação da sociedade.
- III. A Didática é uma área do conhecimento que utiliza os elementos do cotidiano escolar e das questões sociais para atualizar a prática docente.

É correto o que se afirma em

- A** I, apenas.
- B** III, apenas.
- C** I e II, apenas.
- D** II e III, apenas.
- E** I, II e III.



\* R 0 9 2 0 1 7 3 0 \*

### QUESTÃO 32

Um aluno da rede pública de ensino, com 11 anos de idade, está matriculado no 5º ano do Ensino Fundamental e tem surdez profunda bilateral. Ele é bem humorado, brincalhão e bastante sociável. É fluente na língua brasileira de sinais (Libras), mas apresenta dificuldades de leitura e escrita da língua portuguesa. Tem potencial cognitivo elevado, embora necessite de constante interferência e auxílio da professora para realizar suas atividades.

Disponível em: <<http://www.cepae.faced.ufu.br>>.  
Acesso em: 7 jul. 2017 (adaptado).

Considerando a situação apresentada e o que estabelece a Política Nacional da Educação Especial na perspectiva da Educação Inclusiva, deve-se assegurar a esse aluno

- A** escolarização que atenda à proposta educacional bilíngue, considerando-se a língua de sinais como primeira língua.
- B** atendimento educacional especializado, priorizando-se o ensino da língua portuguesa, de modo a garantir a educação bilíngue.
- C** processo avaliativo que priorize o uso da língua portuguesa na modalidade escrita, dada a importância da manutenção do registro da aprendizagem.
- D** ensino da língua brasileira de sinais (Libras) após a aquisição da língua portuguesa na modalidade escrita, em processo análogo ao da alfabetização de aluno ouvinte.
- E** educação inclusiva, apesar de a surdez não se enquadrar no campo da deficiência física ou das limitações de mobilidade.

### Área livre

### QUESTÃO 33

As escolas brasileiras não têm um único jeito de ensinar sobre gênero e sexualidade; pesquisas evidenciam currículos e práticas pedagógicas e de gestão marcadas pela discriminação. Distinções sexistas nas aulas, na chamada, nas filas de meninos e de meninas, nos uniformes, no tratamento e nas expectativas sobre alunos ou alunas, tolerância da violência verbal e até física entre os meninos, representações de homens e mulheres nos materiais didáticos, abordagem quase exclusivamente biológica da sexualidade no livro didático, estigmatização referente à manifestação da sexualidade das adolescentes, perseguição sofrida por homossexuais, travestis e transexuais, evidenciam o quanto a escola (já) ensina, em diferentes momentos e espaços, sobre masculinidade, feminilidade, sexo, afeto, conjugalidade, família.

Disponível em: <<http://www.spm.gov.br>>.  
Acesso em: 11 jul. 2017 (adaptado).

Nesse contexto, para construir uma prática pedagógica que promova transformações no sentido da igualdade de gênero a partir do respeito às diferenças, espera-se que a escola

- A** incorpore o conceito de gênero nos diferentes componentes do currículo de maneira transversal.
- B** realize atividades em seu cotidiano que definam para as crianças o que é masculino e o que é feminino.
- C** se valha das diferenças sexuais naturais entre meninos e meninas para conduzir a classe e manter a disciplina.
- D** se refira à questão de gênero de forma tangencial, suficiente para promover vivência menos intransigente e mais equânime entre homens e mulheres.
- E** reforce modelos de comportamentos socialmente atribuídos a homens e mulheres que formam um conjunto de representações sobre masculinidade e feminilidade.



### QUESTÃO 34

Lev Semenovitch Vygotsky, psicólogo russo, elaborou sua teoria tendo por base o desenvolvimento do indivíduo como resultado de um processo sócio-histórico, enfatizando o papel da linguagem e da aprendizagem nesse desenvolvimento. Esse pressuposto teórico, conhecido como Teoria Histórico-Cultural, apresenta como questão central a apropriação de conhecimentos pela interação do sujeito com o contexto social.

Considerando os pressupostos da teoria vygotskyana, avalie as afirmações a seguir.

- I. O desenvolvimento cognitivo é produzido no processo de internalização da interação social com a cultura.
- II. Ao acessar a língua escrita, o indivíduo se apropria das técnicas inerentes a este instrumento cultural, modificando suas funções mentais superiores.
- III. A apropriação da linguagem específica do meio sociocultural transforma os rumos do desenvolvimento individual.
- IV. O desenvolvimento das funções psíquicas superiores decorre de funções existentes no indivíduo.
- V. A educação sistemática e organizada pode contribuir com o processo de aquisição dos sistemas de conceitos científicos, o que modifica a estrutura do pensamento do indivíduo.

É correto apenas o que se afirma em

- A** I e IV.
- B** I e V.
- C** II, III e IV.
- D** I, II, III e V.
- E** II, III, IV e V.

Área livre

### QUESTÃO 35

A professora de uma escola pública tem sua prática pedagógica fundamentada na teoria de Jean Piaget. Essa professora irá desenvolver com uma turma do 5º ano do Ensino Fundamental uma aula de Ciências sobre o tema força e movimento, utilizando a abordagem construtivista.

Nesse contexto, qual deverá ser a proposta de trabalho elaborada pela professora?

- A** Demonstrar aos estudantes, em laboratório, experimentos relacionados ao tema e realizar avaliação do conteúdo trabalhado.
- B** Utilizar livro didático e figuras previamente selecionadas para sintetizar conceitos e informações relacionados ao conteúdo trabalhado.
- C** Aplicar exercícios de fixação em níveis crescentes de complexidade para a internalização dos conteúdos pelos estudantes.
- D** Partir do saber do cotidiano do estudante sobre a relação entre força e movimento para provocar o surgimento de hipóteses, criar conflitos cognitivos para desenvolvimento do conceito desejado.
- E** Realizar leituras informativas sobre o conteúdo e, a partir da apresentação de *slides* ilustrativos, descrever o conceito de força e de movimento, apresentando exemplos.

Área livre



## QUESTIONÁRIO DE PERCEPÇÃO DA PROVA

As questões abaixo visam levantar sua opinião sobre a qualidade e a adequação da prova que você acabou de realizar. Assinale as alternativas correspondentes à sua opinião nos espaços apropriados do **CARTÃO-RESPOSTA**.

### QUESTÃO 1

Qual o grau de dificuldade desta prova na parte de Formação Geral?

- A** Muito fácil.
- B** Fácil.
- C** Médio.
- D** Difícil.
- E** Muito difícil.

### QUESTÃO 2

Qual o grau de dificuldade desta prova na parte de Componente Específico?

- A** Muito fácil.
- B** Fácil.
- C** Médio.
- D** Difícil.
- E** Muito difícil.

### QUESTÃO 3

Considerando a extensão da prova, em relação ao tempo total, você considera que a prova foi

- A** muito longa.
- B** longa.
- C** adequada.
- D** curta.
- E** muito curta.

### QUESTÃO 4

Os enunciados das questões da prova na parte de Formação Geral estavam claros e objetivos?

- A** Sim, todos.
- B** Sim, a maioria.
- C** Apenas cerca da metade.
- D** Poucos.
- E** Não, nenhum.

### QUESTÃO 5

Os enunciados das questões da prova na parte de Componente Específico estavam claros e objetivos?

- A** Sim, todos.
- B** Sim, a maioria.
- C** Apenas cerca da metade.
- D** Poucos.
- E** Não, nenhum.

### QUESTÃO 6

As informações/instruções fornecidas para a resolução das questões foram suficientes para resolvê-las?

- A** Sim, até excessivas.
- B** Sim, em todas elas.
- C** Sim, na maioria delas.
- D** Sim, somente em algumas.
- E** Não, em nenhuma delas.

### QUESTÃO 7

Você se deparou com alguma dificuldade ao responder à prova. Qual?

- A** Desconhecimento do conteúdo.
- B** Forma diferente de abordagem do conteúdo.
- C** Espaço insuficiente para responder às questões.
- D** Falta de motivação para fazer a prova.
- E** Não tive qualquer tipo de dificuldade para responder à prova.

### QUESTÃO 8

Considerando apenas as questões objetivas da prova, você percebeu que

- A** não estudou ainda a maioria desses conteúdos.
- B** estudou alguns desses conteúdos, mas não os aprendeu.
- C** estudou a maioria desses conteúdos, mas não os aprendeu.
- D** estudou e aprendeu muitos desses conteúdos.
- E** estudou e aprendeu todos esses conteúdos.

### QUESTÃO 9

Qual foi o tempo gasto por você para concluir a prova?

- A** Menos de uma hora.
- B** Entre uma e duas horas.
- C** Entre duas e três horas.
- D** Entre três e quatro horas.
- E** Quatro horas, e não consegui terminar.